Автор: Studio
О Huxley — журнале о философии, бизнесе, искусстве и науке

Опубликовано: 07.03.2021

Liberal Arts · 3 мин. на чтение

«Женщина – самая явная живая плоть, которая излучает самый нежный свет», – Антуан де Сент-Экзюпери

Подпишитесь на авторов

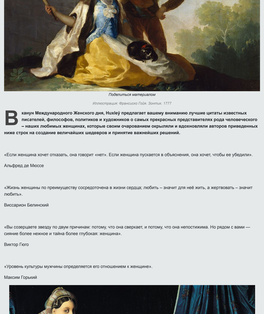


Иллюстрация: Франсуа Лэ Зомпи. 1777

В серии Международного дня, Huxley предлагает вашему вниманию лучшие цитаты известных писателей, философов, политиков и художников о самых прекрасных представителях рода человеческого – наших любимых женщинах, которые своим очарованием окрылили и вдохновляли авторов приведенных ниже строк на создание величайших шедевров этого мира.

«Если женщина хочет спешить, она говорит «нет». Если женщина пускается в объяснения, она хочет, чтобы ее убедили».

Альфонс де Мюссе

«Жизнь женщины по преимуществу сосредоточена в жизни сердца: любить – значит для неё жить, а жертвовать – значит любить».

Виссарион Белинский

«Вы совершаете звезду по двум причинам: потому, что она сверкает, и потому, что она непостижима. Ни рядом с вами — синяя более нежной и тайна более глубокая» женщина».

Виктор Гюго

«Уровень культуры мужчины определяется его отношением к женщине».

Максим Горький

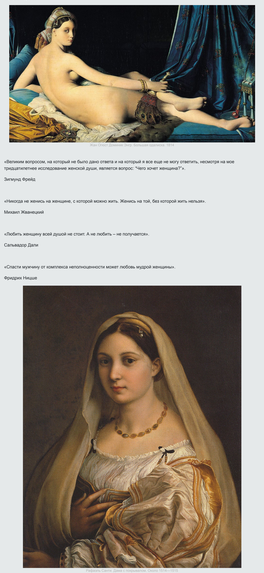


Иллюстрация: Франсуа Буше. Отдых на пути в Египет. 1750

«Величие вопросов, на которые не было дано ответа и на которые я все еще не могу ответить, несмотря на мое трехдесятилетнее исследование женской души, является вопрос: "Чего хочет женщина?" ».

Зигмунд Фрейд

«Никогда не женись на женщине, с которой можно жить. Женись на той, без которой жить нельзя».

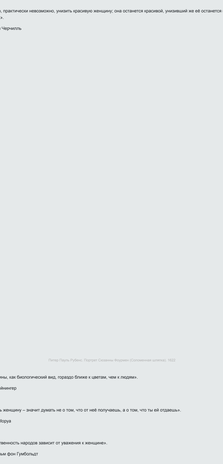
Михаил Жванецкий

«Любить женщину всей душой не стоит. А не любить – не получается».

Сальвадор Дали

«Спасти мужчину от комплекса неполноценности может любовь мудрой женщины».

Фридрих Ницше



Пётр Пауль Рубенс. Портрет Сюзанны Фурмен (Supposed portrait). 1622

«В сердце женщины заключены ее душа и разум».

Реми де Гурмон

«Даже суровость любимой женщины полна бесконечного очарования, которого мы не находим в самые счастливые для нас минуты в другие женщине».

Стендаль

> Женщина – самая явная живая плоть, которая излучает самый нежный свет
> Антуан де Сент-Экзюпери

Если расследование мужчин не стоит одного чувства женщины

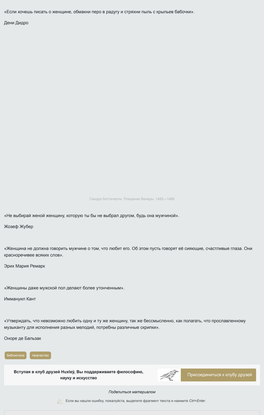
Hitchcock

«Очеловеченное журнал, много божественнее, явившееся с неба, чтобы шалить земли при райского блаженства, царица добродетели, обличения в скромность, сама красотой, шестерит она среди полной, будто ангел, сошедший на землю, чтобы взять мину вертушки самой сладости ее присутствии».

Данте Алигьери

«Трудно, практически невозможно, узнавать красивую женщину; она остается красивой, унижайся же её остается в дураках».

Уинстон Черчилль



Питер Пауль Рубенс. Портрет Сюзанны Фурмен (Supposed portrait). 1622

«Женщины, как биологический вид, гораздо ближе к цветам, чем к людям».

Отто Вейнингер

«Любить женщину – значит думать не о том, что от неё получаешь, а о том, что ты ей отдавешь».

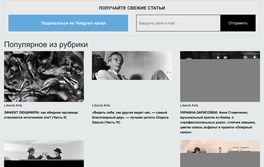
Андре Моруа

«Нравственность народов зависит от уважения к женщине».

Вильгельм фон Гумбольдт

«Если хочешь писать о женщине, обмакни перо в радугу и стряхни пыль с крыльев бабочки».

Денни Джадо



Сандро Боттичелли. Рождение Венеры. 1482–1486

«Не выбирай какой женщину, которую ты бы не выбрал другом, будь она мужчиной».

Жозеф Жубер

«Женщина не должна говорить мужчине о том, что любит его. Об этом пусть говорят её симпатии, счастливые глаза. Они красноречивее всяких слов».

Эрих Мария Ремарк

«Женщины даже мужской пол делают более утонченными».

Иммануил Кант

«Утверждать, что невозможно любить одну и ту же женщину, так же бессмысленно, как полагать, что продолжительному музыканту для исполнения разных мелодий, потребны различные скрипки».

Оноре де Бальзак

Искусство Чувства

Вступая в клуб друзей Huxley, Вы поддерживаете философию, науку и искусство

Присоединиться к клубу друзей

Подпишитесь на авторов

Если вы нашли ошибку, пожалуйста, выделите фрагмент текста и нажмите Ctrl+Enter.

ПОЛУЧАЙТЕ СВЕЖИЕ СТАТЬИ

Подписаться на Telegram канал

Введите свой e-mail

Отправить

Популярное из рубрики

Liberal Arts

ЭФФЕКТ ПИГМАЛИОНА: как обычная прислуга становится истинным сэм? Часть 3

Liberal Arts

«Радость себе, как другим видит нас», — самый благотворный друг, — лучшие цитаты Ольги Берггольц Часть 10.

Liberal Arts

ЮЛИАНА ЗАРИСТОВСКАЯ. Анна Стефанович, музыкальный критик из Essex, о профессиональных рисках, счастье каждого цвета спасать эффекты и принципе «Открытой кухни»

Liberal Arts

СЕГОДНЯ ДЕНЬ: дарья известных людей, Фёдор Мальцев и Фёдорович Кабанов, Эрнест Хемингуэй и Франсис Скотт Фицджеральд, Пабло Пикассо и Сергей Гурко-Катенькиной

Liberal Arts

«Друг может быть в Бомбейском Будущее природных и новый в каноэ источник энергии», — из письма Альберта Эйнштейна Фрэнсису Кулиджу

Liberal Arts

FABRICANTE FABRICACIÓN: «Основную» или «Шить за чувствами» - новая книга Сергея Перлина

ПОЛУЧАЙТЕ СВЕЖИЕ СТАТЬИ

Подписаться на Telegram канал

Введите свой e-mail

Отправить

Huxley

Наша миссия
Влиять на мышление лидеров, их ценностные перспективы и действия посредством слова и искусства.

Наши ценности
• Уникальность
• Компетентность
• Партнерство
• Без границ

По вопросам совместных проектов
editor@huxley.media

По вопросам сотрудничества с авторами
charlie@huxley.media

О Huxley — журнале о философии, бизнесе, искусстве и науке

+995 44 291 55 22